**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27"марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 8 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |  6-й класс | 7-й класс | 8-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3553-45741)** | **1778-2058,5** | **1775-2515,5** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **3553** | **1778** | **1775** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2222** | **1301** | **921** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 1316 | 757 |  |  | 559 | 1,3,5…-15 | 2,4,6…-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 330 | 165 |  | 165 |  | 10,12 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 8-16 |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 147 | 49 | 98 |  |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1135** | **477** | **658** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 641,5 | 263 |  | 378,5 |  | 2,4…-10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки  | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 346,5 | 165 |  | 181,5 |  | 9,11,13, 15 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1579** |  |  | **5** | **5,5** | **5,5** | **6** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3357** | **1778** | **1579** |  |  | **9** | **9,5** | **9,5** | **14** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **31** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **1317** | **428** | **889** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 148 |  |  |  | 148 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| В.02.УП.03 | Оркестровый класс**4**) | 660 | 165  | 495 |  |  | 12-16 |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 98 |  | 98 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |
| В.04.УП.05 | Элементарная теория музыки/Постановка голоса/ Сольное пение | 411 | 263 |  |  | 148 | 16 |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:6)** |  |  | **2468** |  |  | **7** | **7,5** | **7,5** | **10** | **10** | **10** | **11** | **12,5** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **4674** | **2206** | **2468** |  |  | **11** | **11,5** | **11,5** | **16** | **16** | **16** | **17,5** | **18,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | **43** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **196** | **-** | **196** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 62 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 20 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)  |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 60 |  |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 7  |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   | 2  |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе**

**в области музыкального искусства «Народные инструменты»**

Утверждаю

Директор

Стубайло Н.И. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО (подпись)

"27"марта 2013 г.

МП

Срок обучения – 9 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов   | Максимальная учебная нагрузка | Самост. работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |  6-й класс | 7-й класс | 8-й класс | 9-й класс |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
|  | **Структура и объем ОП** | **4168,5-5338** | **2075-2388,5** | **2093,5-2949,5** |  |  | Количество недель аудиторных занятий |
| 32 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
|  | **Обязательная часть** | **4168,5** | **2075** | **2039,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Музыкальное исполнительство** | **2568,5** | **1499** | **1069,5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 1530,5 | 889 |  |  | 641 | 1,3,5,11-15 | 2,4,6…-14 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2,5 | 2,5 | 2,5 |
| ПО.01.УП.02 | Ансамбль**4**) | 462 | 231 |  | 231 |  | 10,12 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 |
| ПО.01.УП.03 | Фортепиано | 429 | 330 |  |  | 99 | 8-16 |  |  |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |  |
| ПО.01.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 147 | 49 | 98 |  |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| **ПО.02.** | **Теория и история музыки** | **1366** | **576** | **790** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01 | Сольфеджио | 724 | 296 |  | 428 |  | 2,4…-10,15 | 12 | 1 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.02 | Слушание музыки  | 147 | 49 |  | 98 |  | 6 |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 429 | 198 |  | 231 |  | 9,11,13, 15 | 14 |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1,5 | 1,5 |
| ПО.02.УП.03. | Элементарная теория музыки | 66 | 33 |  | 33 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 1 |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1859,5** |  |  | **5** | **5,5** | **5,5** | **6** | **6** | **6** | **6,5** | **7,5** | **8,5** |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3934,5** | **2075** | **1859,5** |  |  | **9** | **9,5** | **9,5** | **14** | **14** | **14** | **15,5** | **16,5** | **16,5** |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:** |  |  |  | **37** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **1515** | **477,5** | **1037,5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01.ПО.01.УП.01 | Специальность **3**) | 181 |  |  |  | 181 |  |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 |
| В.02.УП.03 | Оркестровый класс**4**) | 775,5 | 181,5  | 594 |  |  | 12-16 |  |  |  |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| В.03.УП.04 | Хоровой класс**4**) | 98 |  | 98 |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 |  |  |  |  |  |  |
| В.04.УП.05 | Элементарная теория музыки/Постановка голоса/ Сольное пение | 460,5 | 296 |  |  | 164,5 | 16 |  | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:6)** |  |  | **2897** |  |  | **7** | **7,5** | **7,5** | **10** | **10** | **10** | **11** | **12** | **13** |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **5449,5** | **2552,5** | **2897** |  |  | **11** | **11,5** | **11,5** | **16** | **16** | **16** | **17,5** | **18,5** | **18,5** |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  | **51** | **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.03.00.** | **Консультации7)** | **234** | **-** | **234** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.03.01. | Специальность |  |  |  |  | 70 |  |  | 6 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.02. | Сольфеджио |  |  |  | 24 |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.03.03 | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)  |  |  |  | 14 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 |
| К.03.04. | Ансамбль |  |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| К.03.05. | Сводный хор |  |  | 68 |  |  |  |  | 4 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| К.03.06. | Оркестр |  |  | 48 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 12 | 12 | 12 | 12 |
| **А.04.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.04.01. | Промежуточная (экзаменационная) | 8 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.04.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |  |  2 |
| ИА.04.02.01. | Специальность | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.02. | Сольфеджио | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.04.02.03. | Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 0,5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **9** |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |