

# УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области хореографического искусства  
«Хореографическое творчество»

**СОГЛАСОВАНО:**  
Начальник управления культуры  
администрации города Рязани  
О.Н. Голева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ:**  
Директор МБУДО «ДЦНИ № 3»  
Ю.В. Поченкова  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) <sup>2)</sup>	Распределение по годам обучения									
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах				Зачеты, контрольные уроки	Экзамены									
	<b>Структура и объем ОП</b>	3093-3819 <sup>1)</sup>	328-559		2765-3260												
	<b>Обязательная часть</b>	3093	328		2765												
<b>ПО.01.</b>	<b>Хореографическое исполнительство<sup>3)</sup></b>	2401	65		2336												
ПО.01.УП.01.	Танец	130				130	2,4		2								
ПО.01.УП.02.	Ритмика	130				130	2,4		2								
ПО.01.УП.03.	Гимнастика	130	65			65	2,4		1								
ПО.01.УП.04.	Классический танец	1023				1023	5...	6		6	5	5	5	5	5	5	5
<b>Недельная нагрузка в часах</b>																	
									Количество недель аудиторных занятий								
									32 33 33 33 33 33 33 33 33								



К.03.01.	Танец											2	2											
К.03.02.	Ритмика											2	2											
К.03.03.	Гимнастика											2	2											
К.03.04.	Классический танец													8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.05.	Народно-сценический танец															6	6	6	6	6	6	6	6	6
К.03.06.	Подготовка концертных номеров												8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
К.03.07.	Слушание музыки и музыкальная грамота											2	2	2	2									
К.03.08.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)																	2	2					
К.03.09.	История хореографического искусства																					4	4	4
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>																							
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация																							2
ИА.04.02.01.	Классический танец																							
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец																							
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства																							
	<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>												1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

**Годовой объем в неделях**